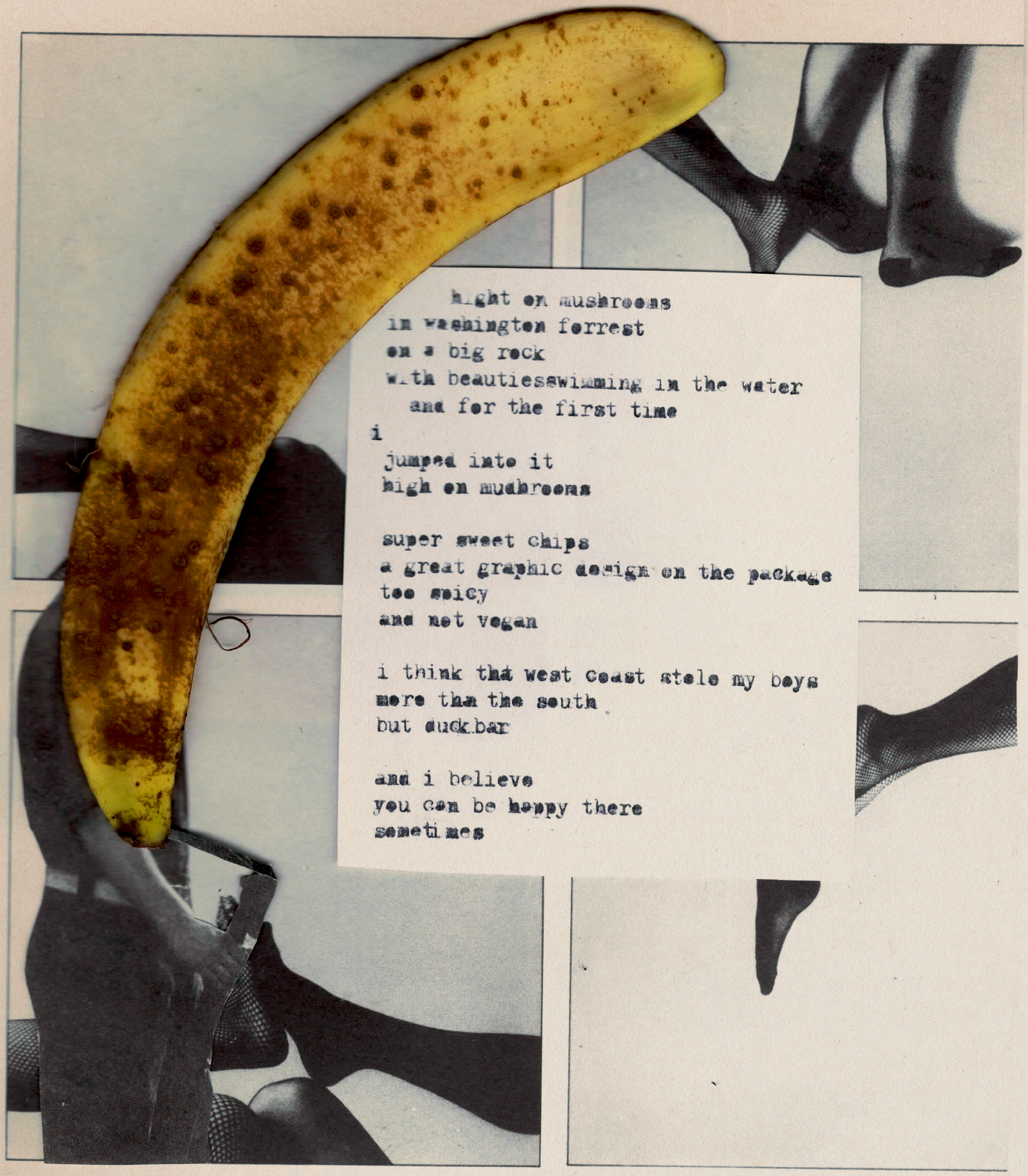
PRAGUE MICRO FESTIVAL

abc
1
2
3
4
adapt

PRAGUE MICRO FESTIVAL
PRAGUE MICRO CENTRICAL
PRAGUE MICRO CREDIBLE
PRAGUE MICRO LEXICAL
PRAGUE MICRO TESTICAL
PRAGUE MICRO TENSIONAL
PRAGUE MICRO POETICAL
PRAGUE MICRO FESTIVAL
PRAGUE MICRO PEDESTAL
PRAGUE MICRO SEXSYMBOL
PRAGUE MICRO ANGELICAL
PRAGUE MICRO DIMENSIONAL
PRAGUE MICRO INTENTIONAL
PRAGUE MICRO FESTIVAL
PRAGUE MICRO COLLECTABLE
PRAGUE MICRO METRO
PRAGUE MICRO VASCTOMY
PRAGUE MICRO PROGRESSIONAL
PRAGUE MICRO FESTIVAL
PRAGUE MICRO URINAL
PRAGUE MICRO DETECTABLE
PRAGUE MICRO CATHEDRAL
PRAGUE MICRO INJECTABLE
PRAGUE MICRO FESTIVAL
PRAGUE MICRO MACRO
PRAGUE MICRO PARACETAMOL
PRAGUE MICRO NONPROFESSIONAL
PRAGUE MICRO UROGENITAL
PRAGUE MICRO VEGETABLE
PRAGUE MICRO OBSTACLE
PRAGUE MICRO FESTIVAL
PRAGUE MICRO CONGRESSIONAL
PRAGUE MICRO IMPREGNABLE
PRAGUE MICRO FERMENTABLE
PRAGUE MICRO OBSESSIONAL
PRAGUE MICHAEL ROWLAND
PRAGUE MICRO BIOMEDICAL
PRAGUE MICRO FIVE-DIMENSIONAL
PRAGUE MICRO HYPOTHETICAL
PRAGUE MICRO FESTIVAL
PRAGUE MICRO DECIMAL
PRAGUE MICRO GENITAL
PRAGUE MICRO SKELETAL
PRAGUE MICRO ERESHKIGAL
PRAGUE MICRO ALPHABETICAL
PRAGUE MICRO DIALATICAL
PRAGUE MICRO FESTIVAL



high on mushrooms
in washington forrest
on a big rock
with beautiesswimming in the water
and for the first time
i
jumped into it
high on mushrooms

super sweet chips
a great graphic design on the package
too spicy
and not vegan

i think that west coast stole my boys
more than the south
but duckbar

and i believe
you can be happy there
sometimes

POSLEDNÍ MYSL

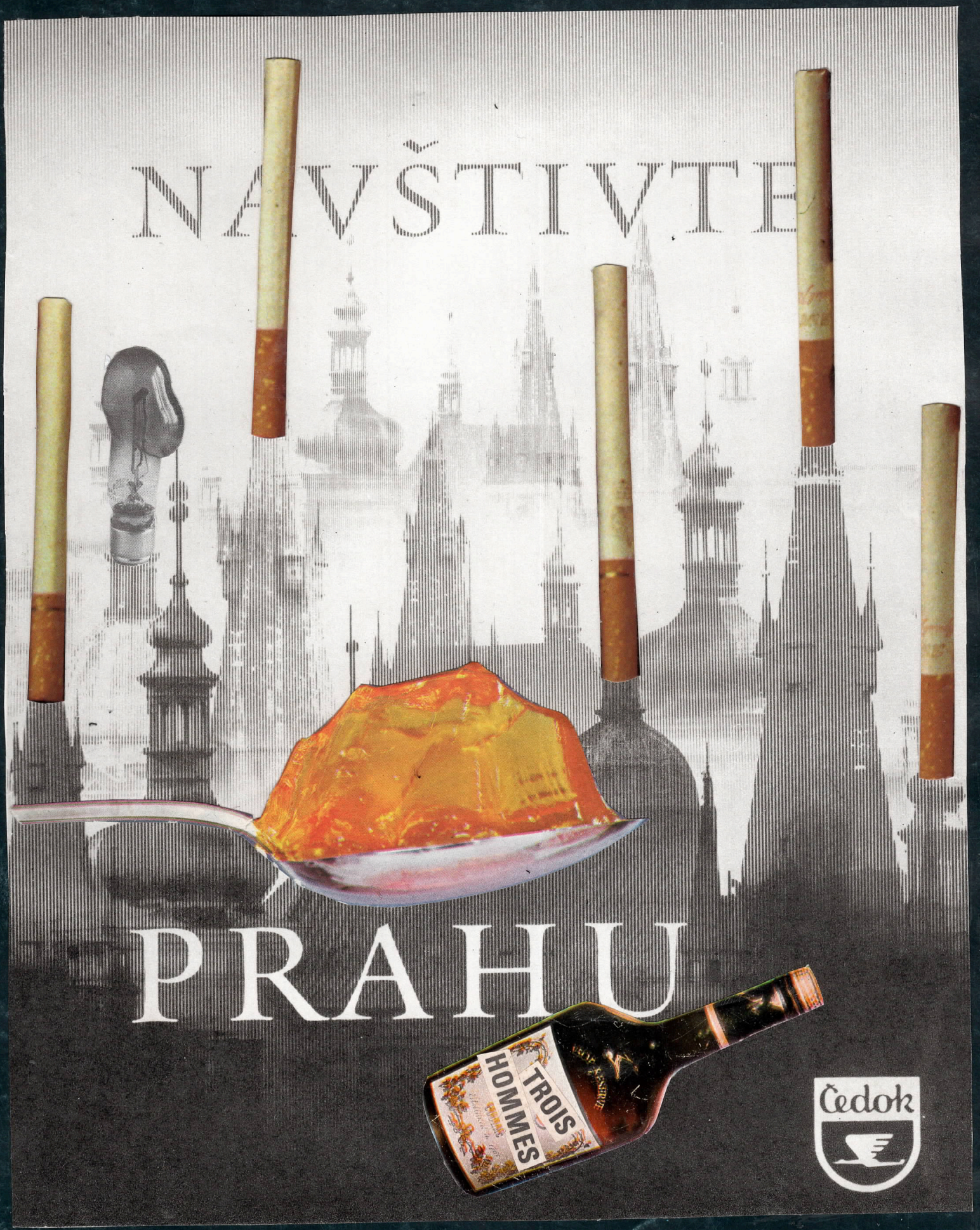
POSLEDNÍ SLOVC

CO CHCETE VĚDĚT

V rámci vývoje nových přístrojů pro audiovizuální techniku jsme se setkali s problémem měření teploty diapozitivů při dlouhodobém promítání. S rostoucími požadavky na světelný tok projektoru roste nutně i tepelné zatížení diapozitivu. To však nesmí překročit určitou mez, nemá-li se diapozitiv – zvláště barevný – brzy zničit. Na druhé straně není ekonomické přehánět věc opačným směrem; například zbytečně předimenzované tepelné filtry pohltí téměř polovinu světla. S podobnými otázkami se setkáme i při různých úpravách starších promítacích, popřípadě zvětšovacích přístrojů, barevných hlav apod.

Měření teploty diapozitivu při promítání není tak jednoduché, jak na prvý pohled vypadá. Není např. možné zasunout do projektoru místo diapozitivu teploměr. Rtuťová náplň odrazí skoro všechno infračervené záření (které je hlavním zdrojem tepla) zpět, takže naměříme teploty příliš nízké. Lepších, ale zdaleka ne přesných výsledků bychom dosáhli teploměry s černě zbarvenou kapalinou.

Měření pomocí teploměrů je nepřesné také proto, že při něm odvod tepla a režim chlazení neodpovídají skutečnosti. Zasklený filmový diapozitiv se zahřívá zevnitř, v tmavých místech obrazu. Vzniklé teplo je z malé části vyzářeno, z největší části však je odváděno krycími skly na povrch, kde vstupuje do okolního vzduchu. Z celého diapoziti-


NAVŠTIVTE
PRAHU
TROIS
HOMMES
Čedok

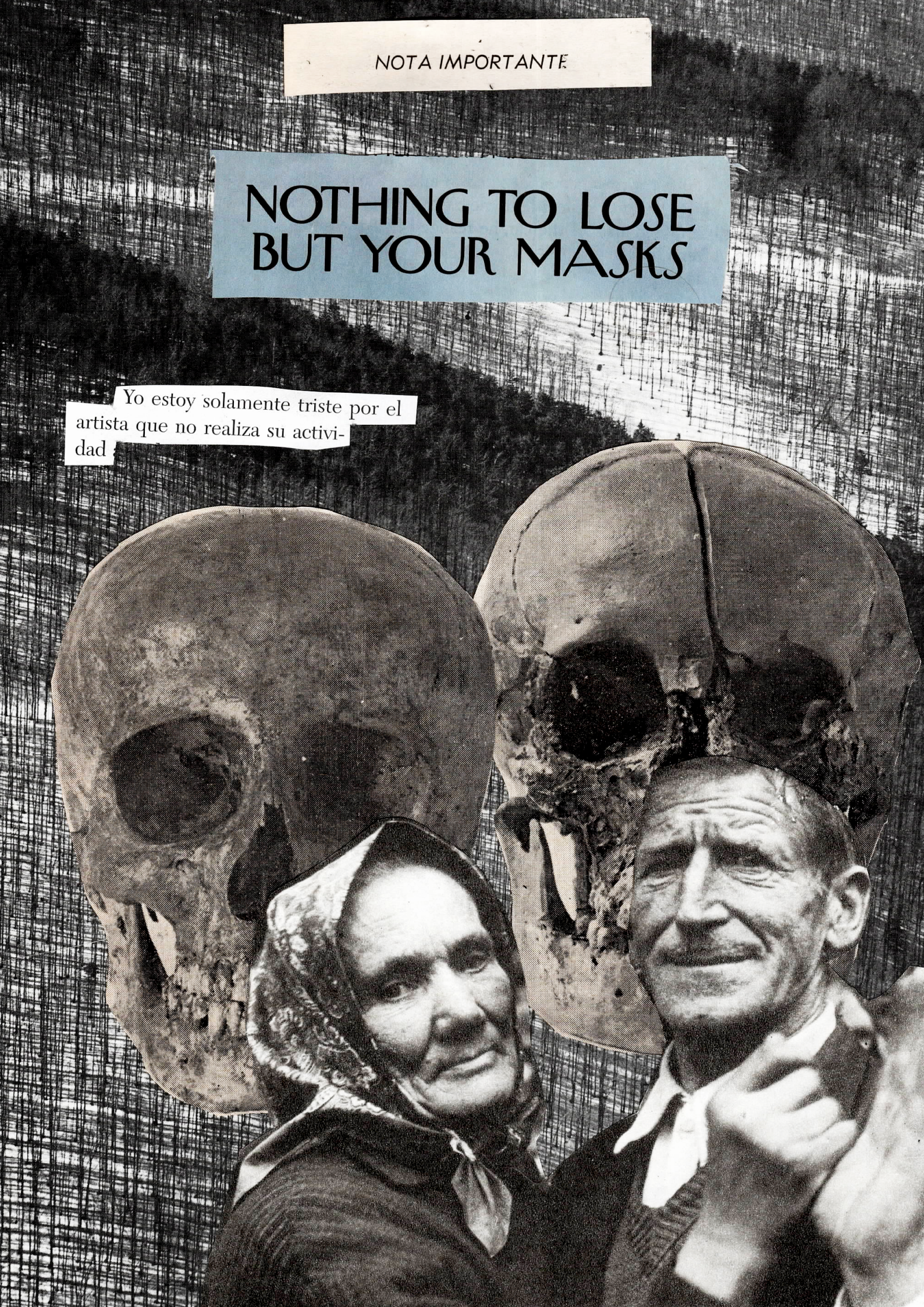
zbytečné problémy
deliberation and critical evaluation of last
začněťe se organizovat!
, but the very developmental toxicity of its logic.
mature amateur
important than than the loving
"No earthly animal

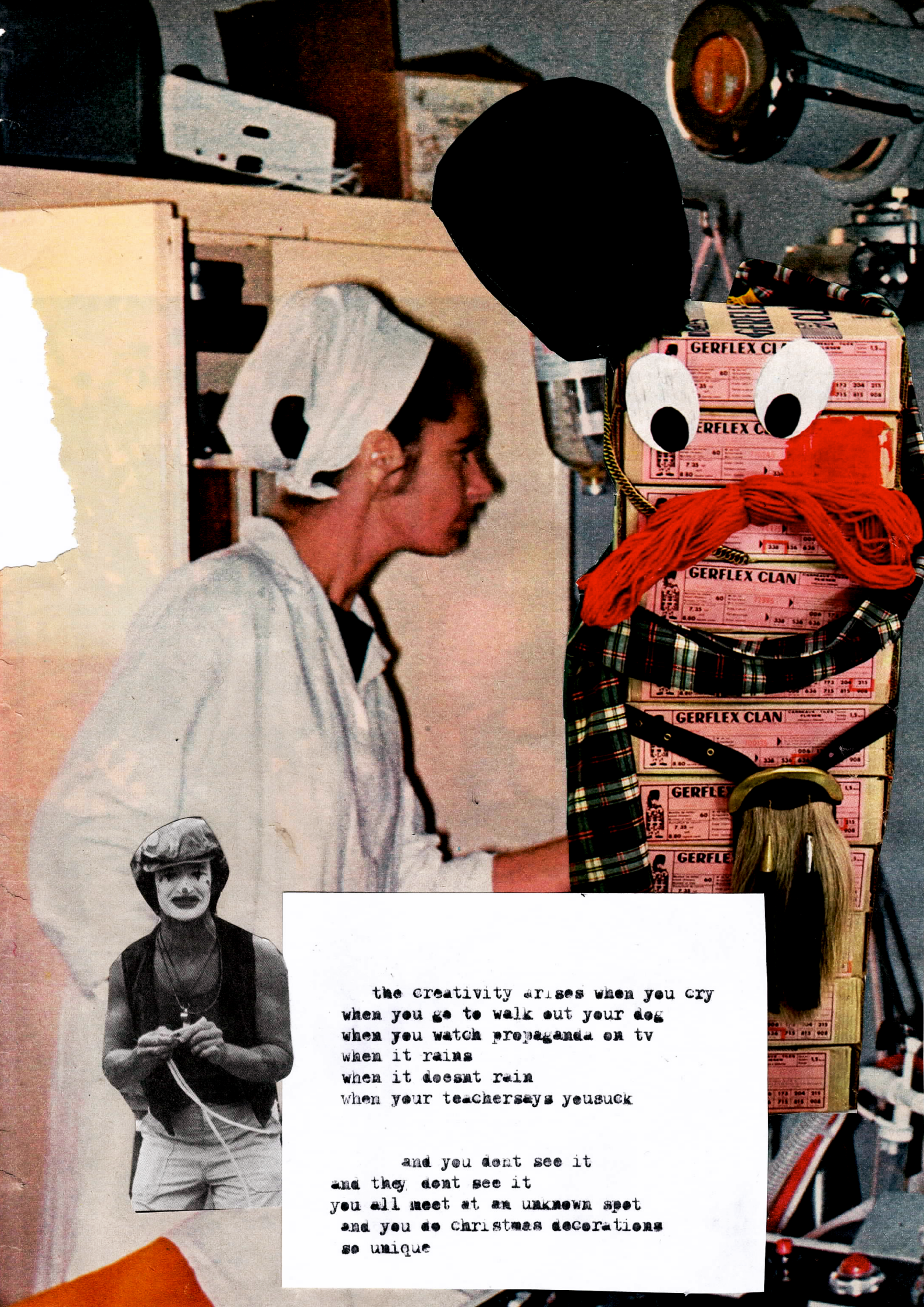
not done not done not done not done
not work not done not done not done
not not done but not done either not done
finish not done and it wont be done not done

NOTA IMPORTANTE

NOTHING TO LOSE BUT YOUR MASKS

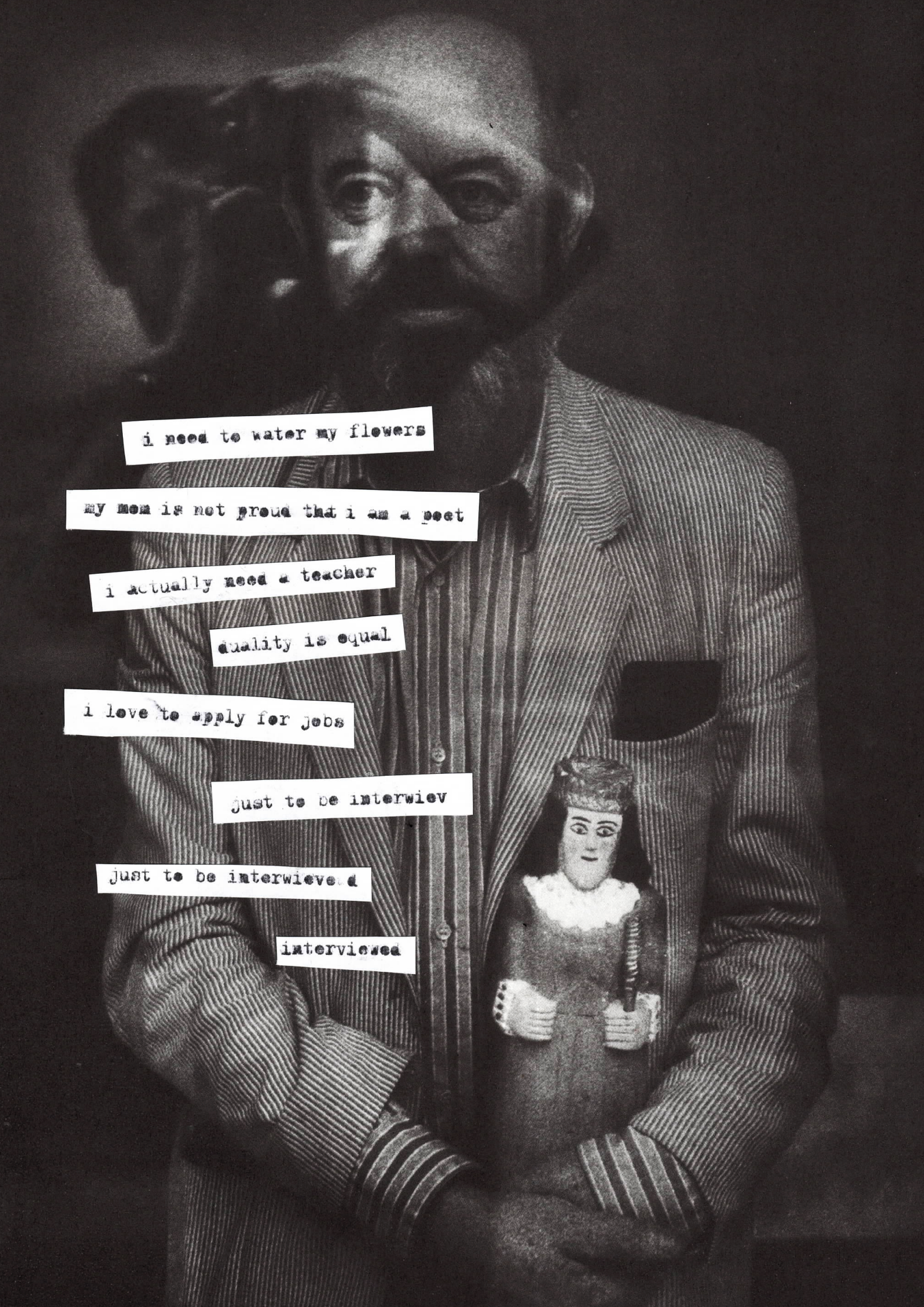
Yo estoy solamente triste por el artista que no realiza su actividad





the creativity arises when you cry
when you go to walk out your dog
when you watch propaganda on tv
when it rains
when it doesnt rain
when your teachersays yousuck

and you dont see it
and they dont see it
you all meet at an unknown spot
and you do christmas decorations
so unique


i need to water my flowers
my mom is not proud that i am a poet
i actually need a teacher
duality is equal
i love to apply for jobs
just to be interwiev
just to be interwieved
interviewed

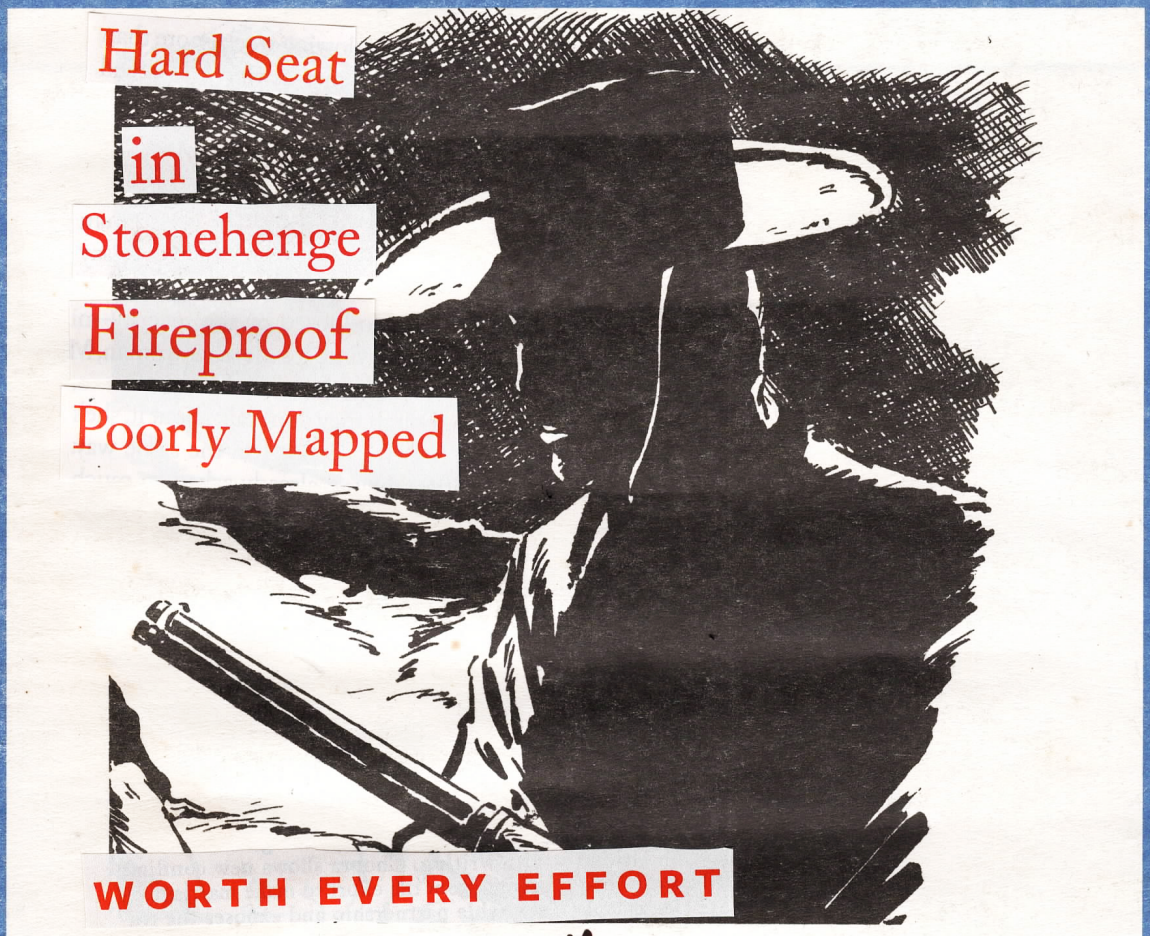
ART IS *refreshing*

SORRY

10,– Kč ● 11,50 Sk

DOBOKAPS

54
11
'94

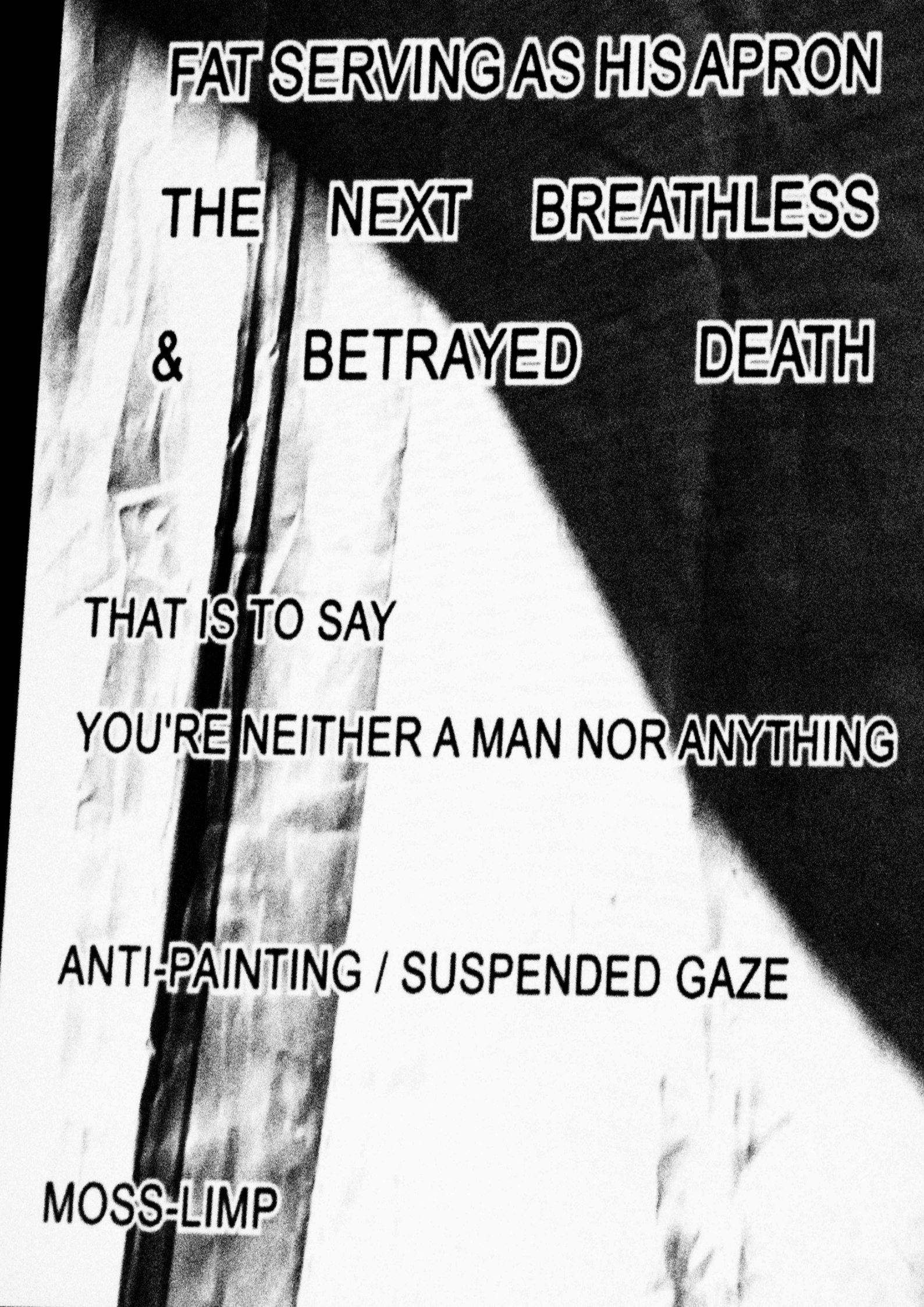


Hard Seat
in
Stonehenge
Fireproof
Poorly Mapped

WORTH EVERY EFFORT

Zvláštní poslání

Richard Brown


FAT SERVING AS HIS APRON
THE NEXT BREATHLESS
& BETRAYED DEATH
THAT IS TO SAY
YOU'RE NEITHER A MAN NOR ANYTHING
ANTI-PAINTING / SUSPENDED GAZE
MOSS-LIMP